



Avoir un « TLE » c'est quoi ?

1 Introduction

La Dyslexie

L'organisation mondiale de la santé (OMS) définit la **dyslexie** comme un trouble spécifique durable de la lecture. Il s'agit également d'un trouble persistant de l'acquisition du langage écrit, caractérisé par de grandes difficultés dans l'acquisition et dans l'automatisation des mécanismes nécessaires à la maîtrise de l'écriture (lecture, écriture, orthographe).

Les chercheurs ont montré chez les dyslexiques une sensibilité réduite du cortex auditif gauche aux sons modulés autour de 30 Hz. Ces données suggèrent qu'une seule anomalie de résonance du cortex auditif avec la parole serait à l'origine de la dyslexie.

La Dysgraphie

L'organisation mondiale de la santé (OMS) définit la **dysgraphie** comme un trouble spécifique durable dans l'apprentissage de la motricité fine, qui induit des difficultés à écrire, c'est-à-dire à former ou à proportionner les lettres, ou à gérer les espaces.

La dysgraphie est caractérisée par un trouble d'apprentissage dans la catégorie des expressions écrites. Le terme dysgraphie vient des mots grecs dys, signifiant « handicap » et graphia, « écrire des lettres avec la main ».

La Dysorthographie

L'organisation mondiale de la santé (OMS) définit la **dysorthographie** comme un trouble spécifique durable dans l'apprentissage des règles d'orthographe d'usage et d'accord. Ce trouble est aussi appelé **trouble de l'acquisition de l'expression écrite**. Il s'agit également d'un trouble persistant de l'acquisition du langage écrit, caractérisé par de grandes difficultés à tracer les lettres.

Les Troubles associés

La dyslexie est dans la plupart des cas associée à des troubles tels que :

- la dysorthographie
- la dysgraphie
- la dyspraxie
- la dyscalculie

La dysgraphie est fréquemment associée à d'autres troubles tels que :

- la dyslexie
- la dysorthographe (qui provoque une mauvaise analyse visuelle et, par conséquent, une mauvaise graphie)
- la dyspraxie rendant les deux troubles de l'apprentissage plus grave

La dysorthographe est fréquemment associée à d'autres troubles tels que :

- la dyslexie
- la dysgraphie
- la dyspraxie

Un élève/apprenant peut présenter une dyslexie sans dysorthographe (assez rare) ou une dysorthographe sans dyslexie (plus fréquent).

La Dyslexie

La dyslexie est le plus fréquent des troubles spécifiques d'apprentissage. L'enfant/adolescent/jeune adulte a du mal à lire. Il ânonne comme s'il était en début de scolarité, bute sur tous les mots.

Il a bien conscience que « ça ne lit pas tout seul » dans sa tête, que sa lecture est plus lente et lui demande une énergie plus importante qu'à ses camarades, ce qui le fatigue terriblement et peut le décourager.

La Dyslexie se décrit plus précisément comme une combinaison d'aptitudes et de difficultés qui touche le processus d'apprentissage dans un ou plusieurs des domaines suivants :

- la lecture
- l'épellation
- l'orthographe
- l'écriture
- parfois le langage des mathématiques et le calcul

La dyslexie touche 10 % des élèves/apprenants scolarisés en Suisse : c'est un trouble fréquent, que les professeurs/formateurs rencontrent chaque année dans leur classe. Seulement 2 % en sont sévèrement atteints. Les garçons sont trois fois plus diagnostiqués que les filles.

La Dysgraphie

La dysgraphie se décrit comme étant le fruit de trois déficits combinés :

- l'absence d'automatisme des gestes graphiques
- les déficiences au niveau du codage orthographique
- la non maîtrise des doigts pendant l'écriture

La dysgraphie touche 10 % des élèves/apprenants scolarisés en Suisse (principalement des garçons). 60 % du temps scolaire étant en tâche écrite, ils sont souvent en grande souffrance. C'est un trouble fréquent, que les professeurs/formateurs rencontrent chaque année dans leur classe.

La Dysorthographie

L'enfant/adolescent/jeune adulte fait des fautes d'orthographe, colle les mots ensemble, transforme certains sons, ajoute des lettres ou des syllabes ou les inverse. Il a de la peine à conjuguer et à accorder ainsi qu'à créer des phrases dont la syntaxe est correcte.

Comme la dyslexie, à laquelle elle est étroitement liée, la dysorthographie apparaît dès l'apprentissage du langage écrit. Ce trouble est spécifique, c'est-à-dire qu'il n'a pas de cause trouvée.

La Dysorthographie se décrit plus précisément comme une combinaison d'aptitudes et de difficultés qui touchent le processus d'apprentissage dans un ou plusieurs des domaines suivants :

- l'orthographe
- l'écriture (dans le geste et la production de textes)
- la lecture (lorsqu'elle est associée à une dyslexie)

La dysorthographie touche 5 à 10 % des élèves/apprenants scolarisés en Suisse : c'est un trouble fréquent, que les professeurs/formateurs rencontrent chaque année dans leur classe.

Si le diagnostic d'un TLE est posé, il est nécessaire de demander des aménagements pédagogiques en classe, sinon l'enfant risque de ne plus aller à l'école avec plaisir ! Or, pour la plupart des élèves avec un TLE, ils sont très fûtés, curieux de tout et ont très envie d'apprendre.

Le TLE est un handicap invisible

Le TLE est classée parmi les difficultés spécifiques d'apprentissage. Ces difficultés sont souvent indépendantes de l'âge et d'autres aptitudes intellectuelles et scolaires. Elles sont sans relation avec le niveau social et culturel.

L'élève/apprenant a été scolarisé normalement, son intelligence est également normale, il n'a pas de problème non corrigé d'audition ou de vision.

Il n'est pas rare que dans sa famille (parents, oncles, cousins...), on trouve d'autres personnes ayant un TLE, même si autrefois le diagnostic était rarement posé.

Pendant longtemps, les élèves/apprenants avec un TLE ont été considérés comme des attardés mentaux ou des fainéants. Soyons clairs, il n'y a pas de baobab dans leur main ! C'est une incapacité reconnue qui ne guérit pas comme une simple maladie.

Le TLE

- se transmet génétiquement et son origine est biologique
- n'est pas un simple retard d'apprentissage
- n'est pas engendrée par des troubles de la vue ou de l'ouïe
- ne peut pas être imputée à des méthodes d'enseignement, ni à des troubles affectifs, ou psychologiques (blocage des apprentissages)
- n'est en rien liée au fait d'être gaucher, de nombreux dyslexiques étant droitiers ou ambidextres

- n'est pas imputable aux parents, ni aux professeurs/formateurs
- est très souvent associée à d'autres troubles
- peut être favorisée par des facteurs pathologiques tels que la prématurité, la souffrance néonatale, etc...

Aujourd'hui encore, malheureusement il peut arriver que l'école reste insensible, voire mal informée, et qu'elle ignore ou refuse de prendre en compte le TLE.

Il est à noter que les élèves/apprenants ayant un TLE sont de manière permanente, en double tâche ou triple tâche pour tout acte d'écriture :

l'élève/apprenant éprouve énormément de difficultés à exécuter simultanément les gestes graphiques, la production de sens et l'automatisation des règles orthographiques ainsi que de la lecture.

2 Le Diagnostic précoce

Les parents et les professeurs/formateurs doivent être vigilants durant les premières années de la scolarité, car le succès de la rééducation dépend dans une large mesure de la précocité du diagnostic. Il est donc impératif de prendre le problème au sérieux et de ne pas perdre de temps. Toutefois, seuls les professionnels sont habilités à poser un diagnostic.

Il faut savoir qu'un TLE peut être décelé et traité tout au long de la scolarité. Au moindre doute, il ne faut pas hésiter à vérifier la vue et l'ouïe, pour s'assurer qu'il ne s'agit pas d'un trouble sensoriel et donc à s'adresser au pédiatre ou directement à un logopédiste/orthophoniste, à un psychologue scolaire ou un centre pour le développement et la thérapie de l'enfant et de l'adolescent pour un bilan complet.

3 La Prise en charge

Un soutien thérapeutique (logopédie, ergothérapie) est souvent proposé et mis en place. Des mesures de compensation des désavantages mises en place par l'école devront être proposées à l'élève.

Envoyer un élève/apprenant avec un TLE dans une structure de l'enseignement spécialisé doit être le dernier recours. Une telle mesure ne ferait que renforcer son sentiment d'échec. Il a le droit d'évoluer avec des pairs de son âge. De plus, au contact de ceux-ci, il peut être stimulé dans d'autres domaines que ceux qui le handicapent.

La prise en charge par l'assurance invalidité (A.I.) s'applique uniquement aux cas graves de troubles du langage oral ou écrit.

4 Reconnaître le TLE

Le TLE se manifeste sous des formes diverses, ce qui en rend le repérage problématique. De plus, beaucoup d'élèves avec un TLE ont des dons particuliers dans différents domaines et développent, en grandissant, des stratégies personnelles pour compenser leur handicap.

La dyslexie

Concernant la dyslexie, certains signes peuvent néanmoins laisser suspecter une forme de dyslexie et il est préférable d'y porter une attention accrue, même s'ils ne présentent, fort heureusement, pas tous les symptômes pouvant être mis en rapport avec ces troubles.

Les faiblesses du dyslexique sont :

- une vitesse de traitement lente
- une faible mémoire à court terme
- une difficulté à classer les informations
- un trouble de la perception auditive et/ou visuelle
- une difficulté d'expression orale
- une difficultés dans les habiletés motrices

La dysgraphie

Concernant la dysgraphie, certains signes peuvent néanmoins laisser suspecter une forme de dysgraphie et il est préférable d'y porter une attention accrue, même s'il ne présente, fort heureusement, pas tous les symptômes pouvant être mis en rapport avec ce trouble.

Les faiblesses qui s'y rattachent sont :

- un trouble au niveau de l'acquisition du graphisme
- une latéralisation tardive/déficiente
- une mauvaise organisation spatiale
- une mauvaise organisation temporelle
- une déficience au niveau du balayage visuel
- des difficultés pour dessiner
- des difficultés pour recopier du tableau
- un manque de soins, maladresses
- une mauvaise connaissance du schéma corporel
- des difficultés pour les activités physiques, sportives et/ou manuelles
- une grande distraction, problème d'attention et de concentration
- une lenteur
- un découragement, ennui
- une fatigue
- une émotivité, une timidité

Les dysgraphiques peuvent avoir une « belle » écriture.

La dysorthographe

Concernant la dysorthographe, certains signes peuvent néanmoins laisser suspecter une forme de dysorthographe et il est préférable d'y porter une attention accrue, même s'il ne présente, fort heureusement, pas tous les symptômes pouvant être mis en rapport avec ce trouble.

Les faiblesses qui s'y rattachent sont :

- un graphisme laborieux et/ou inefficace

- une mémorisation des séquences arbitraires (capacité de séquençage) ex : les jours de la semaine, les mois etc...
- un trouble du traitement des informations visuelles qui empêchent la mémorisation de l'orthographe des mots
- un trouble de discrimination phonémique (ta-da...)
- parfois le retard de langage
- une difficulté d'organisation dans l'espace et dans le temps
- une faible mémoire auditive et visuelle à court terme
- une faible mémoire à long terme
- une difficulté de concentration
- une latéralisation tardive et/ou difficile
- une agitation, une inattention, une certaine indifférence due aux échecs répétés
- une anxiété

On estime que l'on peut poser un diagnostic d'un TLE à partir de 8 ans quand l'enfant commence à écrire et/ou à lire (3-4H), jusqu'à 10-11 ans quand l'apprentissage de l'écriture et/ou de la lecture est terminé, que tout est organisé pour le mettre dans de bonnes conditions et que malgré cela, il n'arrive pas à apprendre à écrire, et cela, de façon durable alors qu'il a un quotient intellectuel tout à fait normal.

5 Les Premiers signes du TLE

... à la maison, l'enfant avec un TLE

- est lent, met des heures à s'habiller
- n'arrive pas à lacer ses chaussures, quand il réussit à les mettre à l'endroit
- a des difficultés à boutonner sa veste
- se cogne souvent aux meubles, renverse les objets qu'il veut saisir, a des difficultés à se souvenir des prénoms de ses camarades de jeu
- ne tient pas son crayon correctement
- peut présenter un retard psychomoteur
- a des difficultés à suivre une série de consignes
- a des difficultés à sauter à la corde, à faire du vélo
- a des difficultés à attraper ou à renvoyer un ballon avec les pieds
- n'aime en général pas colorier, cela lui demande un effort surhumain
- a parfois un retard de langage
- ...

... à l'école enfantine (1-2H), l'enfant dyslexique

- tient bizarrement son crayon et propose un graphisme difficile et maladroit (écriture en miroir, négligée...)
- a une latéralisation mal établie à 5/6 ans (droite, gauche)
- a des difficultés de mémoire immédiate (répétition de phrases, de chiffres, de reproduction de rythmes...)
- présente une lenteur excessive ou un manque d'attrait devant les tâches scolaires

- a une fatigabilité supérieure à la moyenne
- se distingue par une instabilité psychomotrice, des troubles de l'attention et de concentration avec possibilité d'hyperactivité motrice
- se situe difficilement dans l'espace (dessus/dessous, avant/après, avant/arrière, haut/bas, devant/derrière)
- se situe difficilement dans le temps, (passé, présent, futur, énoncé des jours et des mois dans l'ordre chronologique, difficultés à apprendre l'heure)
- rencontre des difficultés d'adaptation
- ...

... à l'école enfantine (1-2H), l'enfant dysgraphique

- tient bizarrement ses crayons/feutres et propose un graphisme difficile et maladroit (écriture en miroir, négligée...)
- a de la difficulté à reproduire les formes
- n'est pas du tout précis dans ces gestes
- présente une lenteur excessive ou un manque d'attrait devant les tâches scolaires
- se distingue par une instabilité psychomotrice, des troubles de l'attention et de concentration avec possibilité d'hyperactivité motrice
- a une fatigue supérieure à la moyenne
- rencontre des difficultés d'adaptation
- ...

... comme pour la dyslexie, à l'école enfantine (1-2H), l'enfant dysorthographique

- tient bizarrement son crayon et propose un graphisme difficile et maladroit (écriture en miroir, négligée...)
- a une latéralisation mal établie à 5/6 ans (droite, gauche)
- a des difficultés de mémoire immédiate (répétition de phrases, de chiffres, de reproduction de rythmes...)
- présente une lenteur excessive ou un manque d'attrait devant les tâches scolaires
- a une fatigabilité supérieure à la moyenne
- se distingue par une instabilité psychomotrice, des troubles de l'attention et de concentration avec possibilité d'hyperactivité motrice
- se situe difficilement dans l'espace (dessus/dessous, avant/après, avant/arrière, haut/bas, devant/derrière)
- se situe difficilement dans le temps, (passé, présent, futur, énoncé des jours et des mois dans l'ordre chronologique, difficultés à apprendre l'heure)
- a un vocabulaire pauvre et limité
- rencontre des difficultés d'adaptation

... à l'école primaire (3-8H), l'enfant dyslexique

- n'acquiert aucun des automatismes de la lecture après six mois d'apprentissage, quelles que soit la méthode utilisée.

En règle générale l'apprentissage de la lecture se fait d'une manière naturelle chez l'enfant. Si certaines difficultés persistent, les parents et les professeurs/formateurs doivent s'inquiéter. Il est toutefois difficile de savoir si le retard que prend un enfant dans l'apprentissage de la lecture après quelques mois de première année traduit des difficultés spécifiques relevant d'une dyslexie. Il apprend par tâtonnements et erreurs. C'est la **fréquence** et la **durabilité** de ces erreurs qui vont faire penser à une situation « à risque » et faire l'objet d'une demande de bilan orthophonique.

Les dernières recherches concernant l'apprentissage de la lecture montrent que la conscience phonologique entretient des relations fortes avec cet apprentissage. Elle peut être améliorée par des exercices spécifiques tels que jeux de rimes, découpage de mots en syllabes, etc. Il est donc fondamental d'entraîner la conscience phonologique pendant les deux premières années primaires.

- ne sait pas lire à la fin de la 4H, mais peut parfois faire illusion jusqu'à la fin de la 5H, s'il a retenu par cœur les mots de son livre de lecture. Dans ce cas, la voie lexicale fonctionne, mais la voie phonologique ne se construit pas et il ne peut pas identifier de mots nouveaux. Il ne dit que ce qu'il a retenu par cœur et emmagasiné dans son lexique orthographique. Le problème est que le nombre de mots rencontrés augmente et que le lexique orthographique ne va plus suffire.

En outre, seule la voie phonologique permet de lire de nouveaux mots. La raison pour laquelle elle ne se construit pas est souvent un problème de conscience phonémique. On appelle ainsi la capacité à différencier les différents sons entendus dans les mots à l'oral (phonèmes) et à les manipuler. Une dyslexie qui porte exclusivement sur la voie phonologique est appelée dyslexie-phonologique. Elle est la plupart du temps associée à un trouble de la mémoire auditivo-verbale à court terme. On utilise cette mémoire par exemple pour retenir plusieurs consignes données à la suite (ce qui est fréquent en classe), ou pour mémoriser un numéro de téléphone qu'on vient de lire sur un répertoire, avant de le composer. Cette mémoire permet par exemple d'effectuer un calcul mental, tout en gardant en mémoire l'énoncé.

... à l'école primaire (3-8H), l'enfant dysgraphique

- a une vitesse d'écriture souvent lente et fatigante
- se fatigue très vite
- produit une écriture illisible
- a une écriture en miroir
- a des cahiers mal tenus (sales, raturés...)
- fait un blocage par rapport à l'écriture
- est en échec scolaire
- n'arrive pas à terminer ses devoirs à temps
- a de la difficulté à se concentrer
- a une latéralité encore mal définie : gaucher ou droitier ?
- a une performance en orthographe très pauvre
- est très fréquemment en situation de double tâche
- ne tient pas son stylo correctement
- a des problèmes d'apprentissage de l'écriture

- ne peut automatiser son écriture
- ne respecte pas les lignes du cahier
- souffre de crampes, douleurs à l'épaule, aux poignets, aux doigts
- a de la difficulté à imiter la forme des lettres
- est anxieux et manque de confiance en lui lorsqu'il écrit
- a du mal à maîtriser la vitesse de son écriture (lenteur ou vitesse excessive)
- a de la difficulté à apprendre ses propres cours parce qu'ils sont incomplets et illisibles
- ...

... à l'école primaire (3-8H), l'enfant dysorthographique

- a un retard important de la lecture malgré le passage en primaire
- a une non-reconnaissance de lettres malgré leurs fréquences d'utilisation
- a une difficulté à recopier un texte
- a un écart important entre le raisonnement et les résultats à l'écrit
- a une calligraphie irrégulière et maladroite
- saute des lettres, voire des syllabes
- inverse les lettres, voire les syllabes
- coupe les mots spontanément, à leur début, à leur moitié ou à leur fin
- n'écrit jamais un même mot de la même manière, il peut l'écrire correctement le jour précédent et s'avérer incapable de faire de même le jour suivant
- n'arrive pas à écrire plus vite même si la tenue du crayon est correcte, car l'encodage, très difficile pour lui, focalise toute son attention et lui prend beaucoup de temps
- a de la difficulté à identifier les mots
- a de la difficulté à lire sans erreur et de manière fluide
- a de la difficulté à découper les mots dans une phrase
- a de la difficulté à comprendre les textes
- fait de nombreuses fautes d'orthographe, certaines phonétiquement plausibles, certaines aberrantes
- est exagérément lent dans la lecture
- écrit de manière très lente et difficile parfois illisible
- ...

6 La Dyslexie se traduit par

- des confusions visuelles : lettres p/b, q/d, m/n, ...
- des confusions auditives : les sons s/z, ch/j, f/v, p/b, t/d, ...
- des difficultés à reconnaître les graphies complexes : au/aux, o, ô, haut, ...
- des inversions de syllabes et lettres : ro/or, cra/car, cocholat/chocolat, ...des omissions de lettres : arbe/arbre, ...
- des adjonctions de lettres : semble/semblable, ...
- des découpages incohérents : il se lance/il s'élance, l'égume/légume, ...
- des inversions des mots : en les lisant de droite à gauche, écriture en miroir, ...
- un non-respect de la ponctuation : mélodie monotone ou hachée, lecture de tout un texte sans ; ; ...
- des difficultés grammaticales : erreurs portant sur la nature des mots, l'analyse d'accord, de compréhension et d'application des règles de grammaire

- des difficultés d'orthographe, écriture phonétique, mots coupés ou soudés
- des erreurs systématiques de copie
- une très grande pauvreté de l'expression orale et écrit
- une utilisation erronée du vocabulaire
- l'incapacité à finir dans le temps les tâches proposées
- un désinvestissement ou une opposition devant les travaux écrit
- ...

La Dysorthographie se traduit par

- la confusion de lettres graphologiquement similaires : « baba » pour « papa »
- l'oubli d'une ou plusieurs lettres dans un mot : « abre » ou « arbe » pour « arbre »
- l'ajout ou le déplacement de lettres dans un mot : « votuire » ou « voituire » pour « voiture »
- des coupures de mots de manière inappropriée, modifiant totalement leur sens : « ponta long » pour « pantalon »
- la juxtaposition de mots sans césure : « inbonbon » pour « un bonbon »
- une écriture phonétique de mot, sans se conformer aux règles d'orthographe et de grammaire : « pin » pour « pain »

Qu'il s'agisse de copie ou de dictée, lorsque l'enfant/adolescent/jeune adulte (souffrant de dysorthographie) écrit une ou des phrases, voici ce qui se passe :

- il omet des mots, ce qui prive la phrase de toute ou partie de son sens
- il ne peut pas écrire correctement le même mot de la même manière
- ses phrases, même courtes, sont rarement correctes
- il écrit et copie très lentement
- on remarque également chez les dysorthographiques un développement de comportements d'évitement face à toute matière induisant des activités écrites (copie, écriture, dictée, etc.)
- ...

7 Un élève/apprenant avec un TLE est

- souvent mauvais en orthographe, surtout s'il est dyslexique et dysorthographique
- perdu dans l'espace et dans le temps
- face à des non-mots en permanence
- perdu face à un langage dirigé (« enlève ton manteau, assieds-toi, prends ton cahier...
- désorganisé
- perdu devant des multitâches
- une « tête à claques » : il parvient à faire des choses difficiles, mais il bloque sur des choses automatisées
- vite fatigué
- très à l'écoute des autres
- très empathique
- très affectueux
- ...

8 Un élève/apprenant avec un TLE a

- une mémoire de travail défaillante
- toujours un grand temps de latence entre la question et la réponse
- un dégoût pour la lecture
- une très mauvaise graphie
- un langage spontané décalé (il parle toujours hors contexte)
- un énorme potentiel
- une capacité de travail décuplée
- tous les bruits qui arrivent en même temps
- une très mauvaise estime de soi

9 Celui qui vit avec un enfant avec un TLE, doit gérer

- l'organisation du travail, du cartable, de l'emploi du temps
- les déconvenues
- les rivalités dans la fratrie
- les devoirs
- les conduites chez les rééducateurs
- ...

10 Mise en situation

Et si vous lisiez comme un dyslexique ?

Epreuve 1

Voici une citation extraite d'un exemple de photosensibilité de Louise Brazeau Ward, centre de dyslexie d'Ottawa. Après avoir lu le texte, vous répondrez à la question posée. Cette épreuve est aussi chronométrée.

Lal ut tev er slar éu s sit e

A l ar e nt ré ed esc las ses, jes aut ai sdej oi ea vecl es ga rço nse tlesf il lesd uqu art ier, d és ir eux de co mm encerl es co ursq uico mb ler a ien tmo nes pritc urie ux.

Am es ur equ el' an né eav anç ait, le scou rs dev inr entp lusdi f fic ilese tuns ent im entdener vos it é etde p r é occ upat io ncom me nçaàm' e nv a hi r.

Co mb ie ndev er besco mp ortec ete xtr ai td et ex te ?

Epreuve 2

Voici le descriptif de fonctionnement d'un appareil électrique. Après avoir lu le texte, vous répondrez à la question posée. Cette épreuve est chronométrée.

Maintiendémémoiredelhorlogelorsquunepannedélectricitéintervientleradioréveilseteindra lors quelec ourantélectriceserarétabli laffichagedelheureindiquera000etvousdevrezremettrelhorlogeàlheurepo urgarderlheureinitialelheure régléedesalarmesdanslecasdunepannedélectricitéoudunedéconnexionin sérezunepile9voltsdanslecompartimentdelapilecependantlheureneserapasilluminéesurlaffichagesal

armes de la radio et le lecteur CD ne fonctionneront pas dès que le courant est rétabli l'afficheur indiquera à nouveau l'heure exacte que les fonctions de l'appareil ne sont pas maintenues même avec l'insertion d'une pile ?

Réponses

Epreuve 1

8 verbes : (sautais, commencer, combleraient, avançait, devinrent, commença, envahir, comporte)

Epreuve 2

- L'illumination de l'heure
- Le lecteur CD

Pourquoi cette mise en situation ?

Ces épreuves sont un essai de sensibilisation aux difficultés que peut rencontrer un dyslexique.

Cela entraîne une lenteur d'exécution, de la fatigue et un résultat parfois peu satisfaisant. Le tout dans un climat de facilité et de réussite pour la majorité de la classe.

Les épreuves 1 et 2 sont inspirées de revues de sensibilisation à la dyslexie. Des mises en forme inadaptées viennent entraver nos capacités de lecture.

Bien sûr, nous réussissons à lire le texte mais avec difficulté. Nous devons relire pour bien segmenter les mots, puis relire parfois pour comprendre la phrase, et relire encore pour répondre à la question.

Nous pouvons alors percevoir l'énergie qui est demandée aux enfants/adolescents/jeunes adultes en grandes difficultés de lecture et le découragement qui peut survenir après quelques heures de classes.

Et si vous écriviez comme un dysgraphique ?

Écrivez ce texte de la main gauche si vous êtes droitiers et de la main droite si vous êtes gauchers :

« La chasse du renard – Depuis deux mois, les petits renards sont nés. Alors, commence pour le père une vie dure et dangereuse. Au petit jour, il quitte sa retraite et passe la rivière pour venir rôder près d'une maison isolée, au milieu d'une sapinière. Caché dans les fougères, il attend patiemment le passage des volailles imprudentes. »

Quelles sont les difficultés rencontrées ?

- la lecture du texte : déchiffrer, décoder
- une gêne visuelle : taille des lettres et polices de caractères variées, ombres...
- copier sans faire de fautes
- écrire correctement, lisiblement
- un stress
- une fatigue
- le manque de temps

- une frustration

N'avez-vous pas remarqué cette même difficulté à écrire chez certains enfants/adolescents/jeunes adultes ?

Pourquoi cette mise en situation ?

Cette épreuve est un essai de sensibilisation à la difficulté que peut rencontrer un dysgraphique. Cela entraîne une lenteur d'exécution, de la fatigue et un résultat parfois peu satisfaisant. Le tout dans un climat de facilité et de réussite pour la majorité de la classe.

Nous pouvons alors percevoir l'énergie qui est demandée aux enfants/adolescents/jeunes adultes en grandes difficultés d'orthographe.

Et si vous écriviez comme un dysorthographe ?

Copiez la dictée au tableau :

Last summer Mary and Peter went on vacation with their families. They went to British Columbia. They visited Vancouver. Peter and Mary kile this city. They told their friends in school. Vancouver was beautiful !

Pendant que vous copiez la dictée, écoutez le calcul énoncé et répondez à la question :

La partie de fléchettes a duré 20 minutes et Léo 13 ans a tiré 28 flèches, ce qui fait 15 flèches de moins que son copain Baptiste, âgé de 12 ans.

Combien Baptiste a-t-il tiré de flèches ?

Réponse : $28 + 15 = 43$ flèches

Pourquoi cette mise en situation ?

Cette épreuve est un essai de sensibilisation à la difficulté que peut rencontrer un dysorthographe.

Cela entraîne une lenteur d'exécution, de la fatigue et un résultat parfois peu satisfaisant. Le tout dans un climat de facilité et de réussite pour la majorité de la classe.

Nous pouvons alors percevoir la grande énergie qui est demandée aux enfants/adolescents/jeunes adultes en grandes difficultés d'orthographe.

11 En conclusion

La Dyslexie

Quand l'activité de lecture n'est pas automatique, quand toute l'attention est mise sur la reconnaissance des mots, sur la segmentation..., la lecture est lente, laborieuse, et cela altère la compréhension du message.

Il est souvent injustifié d'imaginer que les dyslexiques ne fournissent pas d'efforts ou profitent de leur situation pour fuir les exigences.

- Source : Christine Egaud, Les enfants « dys », 2018, Editions Osmose
- Source : Fédération Wallonie-Bruxelles FW-B.BE
- Source : [Fondation Centre Suisse de pédagogie spécialisée, Céline Joss Almassri, Myriam Jost-Hurni, Géraldine Ayer, Dyslexie-dysorthographe à l'école régulière, 2015](#)
- Source : www.adsr.ch/N1473/flyer-et-brochure-adsr
- Source : www.dys-positif.fr/dyslexie
- Source : www.sites.google.com/site/dixsurdys/pourquoi-ces-aides

La Dysgraphie

L'écriture est indispensable à tout apprentissage, voilà pourquoi, elle est enseignée à l'enfant dès ses premières années de scolarité. Bien plus qu'une compétence, c'est l'écriture qui lui permet d'organiser ses idées, de trier des informations et de les mémoriser. Trois éléments qui concourent à la réussite scolaire.

Une déficience au niveau de l'écrit est un problème majeur qu'il convient de prendre en charge rapidement, car elle est susceptible de handicaper le dysgraphique à vie.

Au-delà de l'échec scolaire, cuisant et souvent inévitable en effet, c'est l'épanouissement, l'estime de soi et le développement qui sont menacés.

- Source : Elise Harwal, 100 idées pour accompagner les enfants dysorthographiques, 2019, Editions Tom Pousse
- Source : Fédération Wallonie-Bruxelles FW-B.BE
- Source : www.dys-positif.fr/dysgraphie
- Source : www.ffdys.com/troubles-dys/dyslexie-et-dysorthographie

La Dysorthographie

Quand l'activité de l'orthographe n'est pas automatique, quand toute l'attention est mise sur l'écriture des mots, cela handicape l'enfant/adolescent/jeune adulte aussi bien dans sa vie scolaire que dans sa vie professionnelle future.

Il est souvent injustifié d'imaginer que les dysorthographiques ne fournissent pas d'efforts ou profitent de leur situation pour fuir les exigences.

- Source : Christine Egaud, Les enfants « dys », 2018, Editions Osmose
- Source : Fédération Wallonie-Bruxelles FW-B.BE
- Source : [Fondation Centre Suisse de pédagogie spécialisée, Céline Joss Almassri, Myriam Jost-Hurni, Géraldine Ayer, Dyslexie-dysorthographie à l'école régulière, 2015](#)
- Source : www.dys-positif.fr/dysorthographie
- Source : www.sites.google.com/site/dixsurdys/pourquoi-ces-aides

Lien avec les Clés de la Pédagogie M4all®

En tant que professeur/formateur, nous rencontrons parfois des difficultés avec les élèves/apprenants ayant un TLE. Que ce soit en cours individuels ou en cours collectifs.

Nous nous sommes tous alors senti démuni face aux difficultés rencontrées par l'un ou l'autre de nos élèves/apprenants.

Si dans le milieu scolaire le TLE est relativement bien connue, par manque de formation ou de sensibilisation, dans notre propre pratique professionnelle, nous nous retrouvons très vite désarmés face à ce trouble.

Suivant notre activité de professeur/formateur, nous rencontrons des difficultés spécifiques en lien avec la matière enseignée.

Il est dès lors important de prendre le temps :

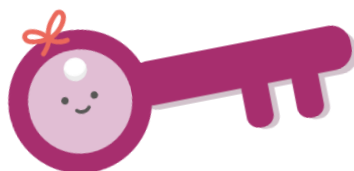
1. de penser à ces difficultés rencontrer
2. de connaître les raisons de ces difficultés
3. de trouver des adaptations en s'aidant des clés pédagogiques ci-dessous

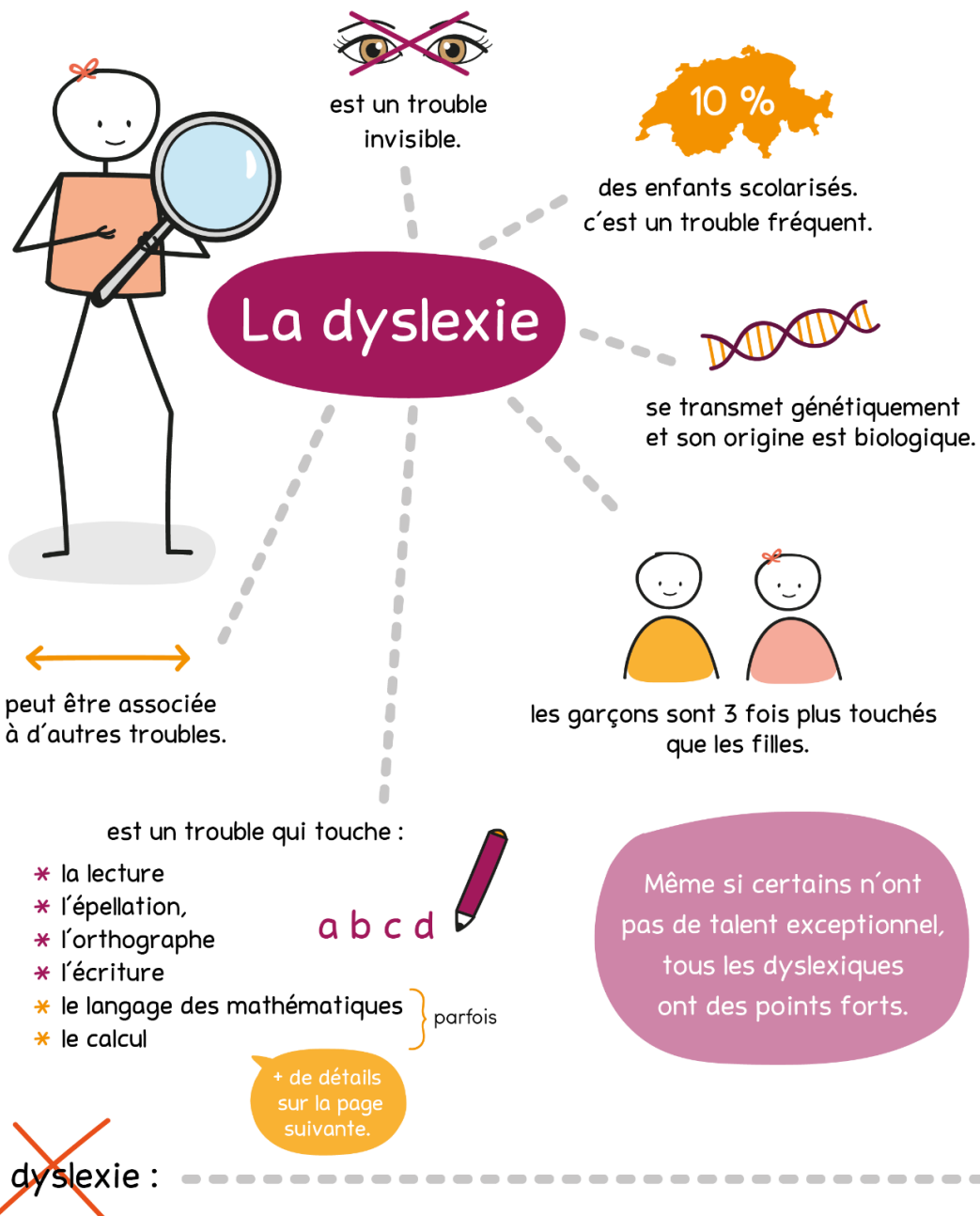
En étant conscient de ces difficultés, nous pourrons ainsi soutenir nos élèves/apprenants en difficultés du mieux possible !

Contact pour de plus amples informations ou formations



Sarah Perruchoud-Cordonier
Rue de la Batteuse 10
3963 Montana-Village
+41 78 600 48 18
www.m4allformation.ch





- n'est pas un simple retard d'apprentissage.
 - n'est pas engendrée par des troubles de la vue ou de l'ouïe.
 - ne peut pas être imputée à des méthodes d'enseignement, ni à des troubles affectifs ou psychologiques (blocage des apprentissages).
 - aucun lien n'est établi entre les gauchers et les dyslexiques.
- ➡ ni les parents, ni les enseignants ne sont responsables des difficultés des dyslexiques.

Les premiers signes



à la maison

- * est lent, met des heures à s'habiller
- * n'arrive pas à lacer ses chaussures, quand il réussit à les mettre à l'endroit
- * a des difficultés à boutonner sa veste
- * se cogne souvent aux meubles, renverse les objets qu'il veut saisir, a des difficultés à se souvenir des prénoms de ses camarades de jeu
- * a des difficultés à sauter à la corde, à faire du vélo
- * a des difficultés à attraper ou à renvoyer un ballon avec les pieds
- * a des difficultés à suivre une série de consignes
- * ...



...à l'école enfantine (1-2h), l'enfant

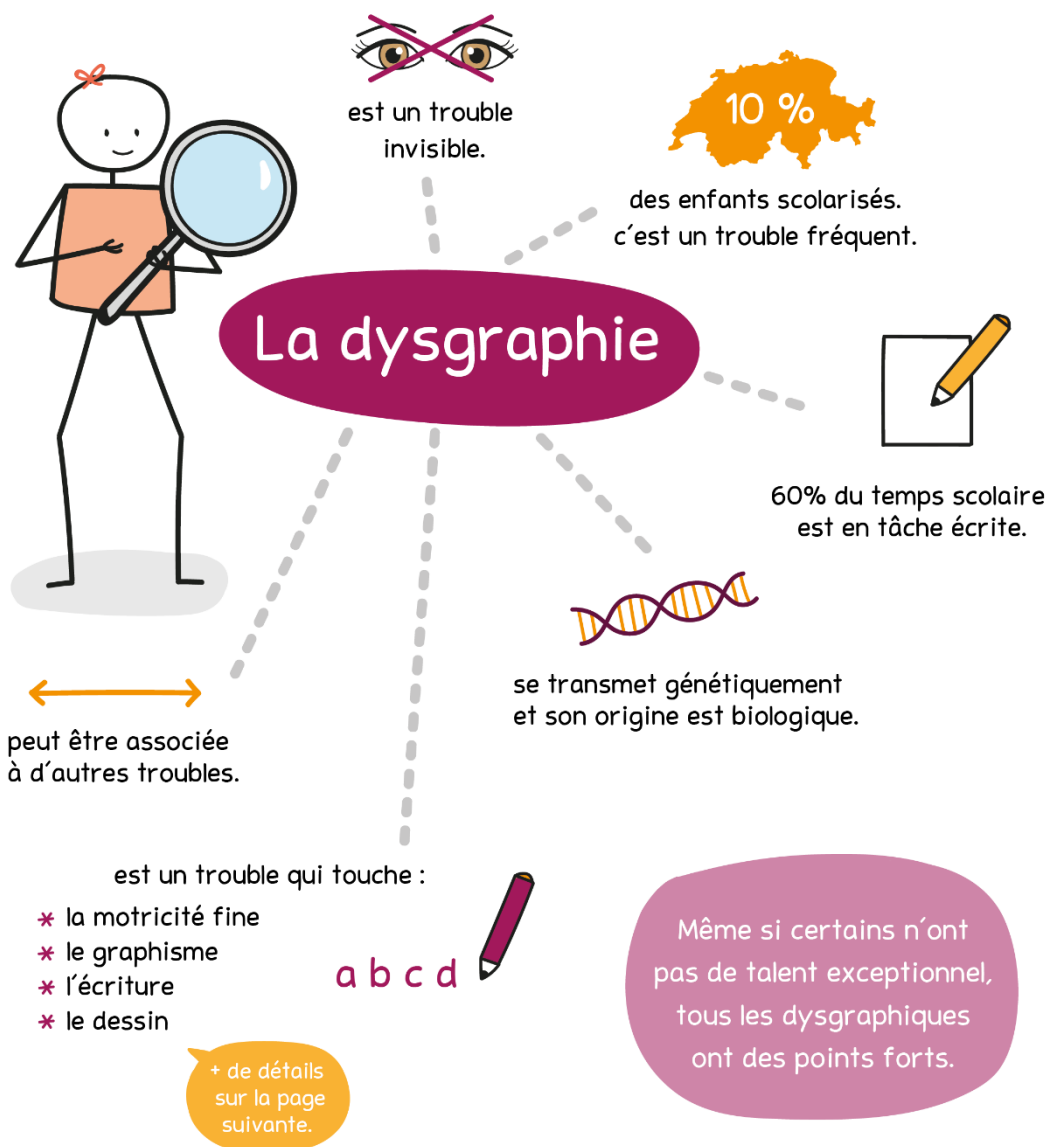
- * a une latéralisation mal établie à 5/6 ans (droite, gauche)
- * a des difficultés de mémoire immédiate (répétition de phrases, de chiffres, de reproduction de rythmes...)
- * présente une lenteur excessive ou un manque d'attrait devant les tâches scolaires,
- * a une fatigabilité supérieure à la moyenne
- * tient bizarrement son crayon et propose un graphisme difficile et maladroit (écriture en miroir, négligée...)
- * rencontre des difficultés d'adaptation
- * se distingue par une instabilité psychomotrice, des troubles de l'attention et de concentration avec possibilité d'hyperactivité motrice
- * se situe difficilement dans le temps, (passé, présent, futur, énoncé des jours et des mois dans l'ordre chronologique, difficultés à apprendre l'heure)
- * se situe difficilement dans l'espace (dessus/dessous, avant/après, avant/arrière, haut/bas, devant/derrière)

Les premiers signes



...à l'école primaire (3-8h), l'enfant

- * des confusions visuelles : lettres p/b, q/d, m/n,
- * des confusions auditives : les sons s/z, ch/j, f/v, p/b, t/d,
- * des difficultés à reconnaître les graphies complexes : au/aux, o, ô, haut,
- * des inversions de syllabes et lettres : ro/or, cra/car, cocholat/chocolat,
- * des omissions de lettres : arbe/arbre,
- * des adjonctions de lettres : semble/semblable,
- * des découpages incohérents : il sé lance/il s'élance, l'égume/légume,
- * des inversions des mots : en les lisant de droite à gauche, écriture en miroir,
- * un non-respect de la ponctuation : mélodie monotone ou hachée, lecture de tout un texte sans : ;,.
- * des difficultés grammaticales : erreurs portant sur la nature des mots, l'analyse d'accord, de compréhension et d'application des règles de grammaire,
- * des difficultés d'orthographe, écriture phonétique, mots coupés ou soudés,
- * des erreurs systématiques de copie,
- * une très grande pauvreté de l'expression orale et écrite
- * une utilisation erronée du vocabulaire
- * l'incapacité à finir dans le temps les tâches proposées
- * un désinvestissement ou une opposition devant les travaux écrits
- * ...



~~La dysgraphie :~~ -----

- n'est pas un simple retard d'apprentissage.
- n'est pas engendrée par des troubles de la vue ou de l'ouïe.
- ne peut pas être imputée à des méthodes d'enseignement, ni à des troubles affectifs ou psychologiques (blocage des apprentissages).
- aucun lien n'est établi entre les gauchers et les dysgraphiques.
- ➡ ni les parents, ni les enseignants ne sont responsables des difficultés des dysgraphiques.

Les premiers signes



à la maison

- * n'a pas de préférence manuelle
- * l'enfant utilise une main pour écrire et fait tout le reste avec l'autre main,
- * peut présenter un retard psychomoteur
- * a parfois un retard de langage
- * a parfois des troubles du sommeil ou de l'alimentation
- * a des difficultés à s'habiller, à manger seul
- * ne tient pas son crayon correctement
- * n'aime en général pas colorier, cela lui demande un effort surhumain
- * n'arrive pas à lacer ses chaussures, quand il réussit à les mettre à l'endroit
- * a des difficultés à boutonner sa veste
- * a des difficultés à suivre une série de consignes
- * ...



...à l'école enfantine (1-2h), l'enfant

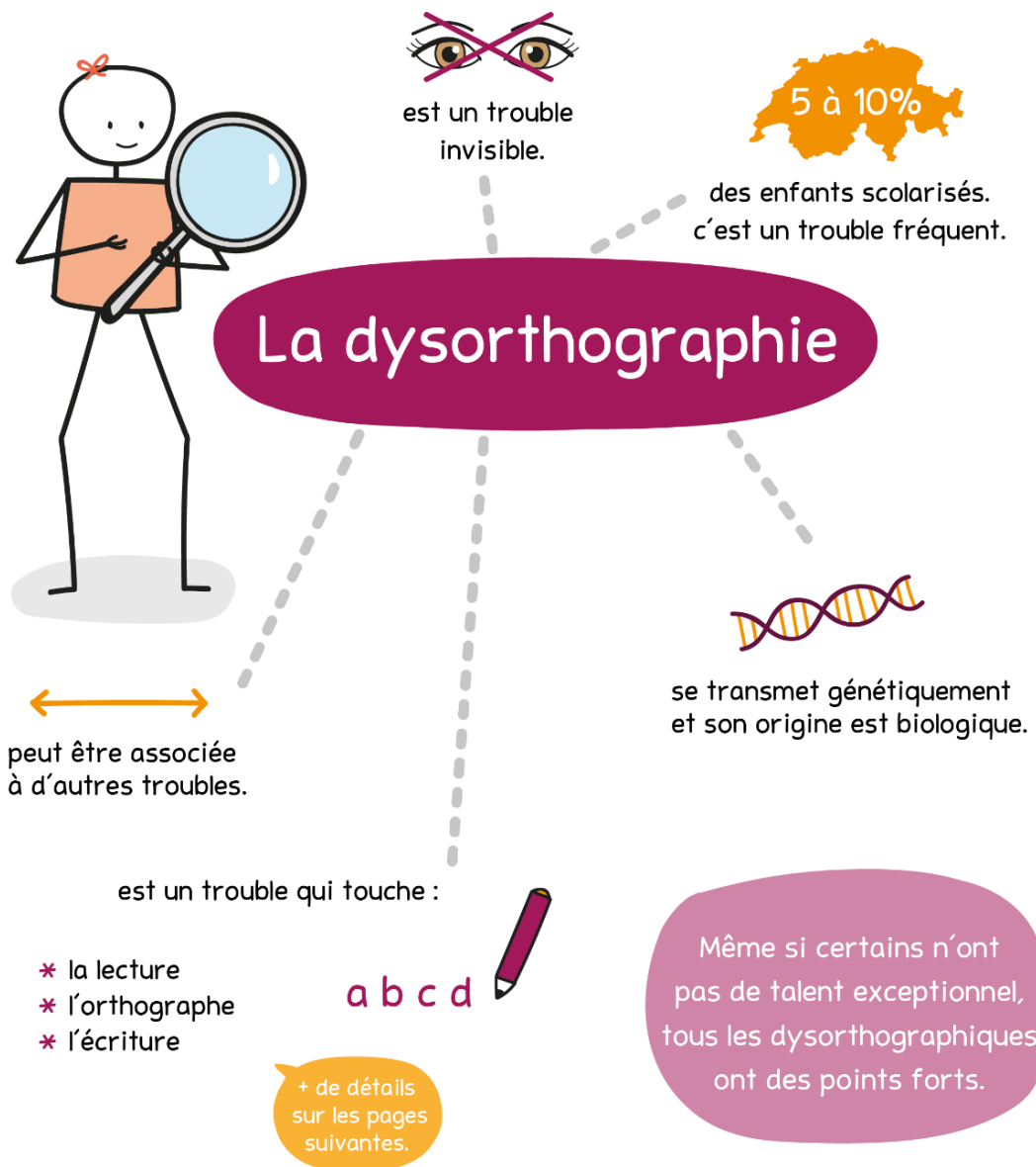
- * a de la difficulté à reproduire les formes
- * n'est pas du tout précis dans ces gestes
- * présente une lenteur excessive ou un manque d'attrait devant les tâches scolaires
- * a une fatigabilité supérieure à la moyenne
- * tient bizarrement ses crayons/feutres et propose un graphisme difficile et maladroit (écriture en miroir, négligée...)
- * rencontre des difficultés d'adaptation
- * se distingue par une instabilité psychomotrice, des troubles de l'attention et de concentration avec possibilité d'hyperactivité motrice
- * ...

Les premiers signes



...à l'école primaire (3-8h), l'enfant

- * a une vitesse d'écriture souvent lente et fatigante
- * se fatigue très vite
- * produit une écriture illisible
- * a une écriture en miroir
- * a des cahiers mal tenus (sales, raturés...)
- * fait un blocage par rapport à l'écritur
- * est en échec scolaire
- * n'arrive pas à terminer ses devoirs à temp
- * a de la difficulté à se concentrer
- * a une latéralité encore mal définie : gaucher ou droitier ?
- * a une performance en orthographe très pauvre
- * est très fréquemment en situation de double tâche
- * ne tient pas son stylo correctement
- * a des problèmes d'apprentissage de l'écriture
- * ne peut automatiser son écriture
- * ne respecte pas les lignes du cahier
- * souffre de crampes, douleurs à l'épaule, aux poignets, aux doigts
- * a de la difficulté à imiter la forme des lettres
- * est anxieux et manque de confiance en lui lorsqu'il écrit
- * a du mal à maîtriser la vitesse de son écriture (lenteur ou vitesse excessive)
- * a de la difficulté à apprendre ses propres cours parce qu'ils sont incomplets et illisibles
- * ...



~~La dysorthographie :~~

- n'est pas un simple retard d'apprentissage.
 - n'est pas engendrée par des troubles de la vue ou de l'ouïe.
 - ne peut pas être imputée à des méthodes d'enseignement, ni à des troubles affectifs ou psychologiques (blocage des apprentissages).
- ↳ ni les parents, ni les enseignants ne sont responsables des difficultés des dysorthographiques.

Les premiers signes



à la maison

- * est lent, met des heures à s'habiller
- * n'arrive pas à lacer ses chaussures, quand il réussit à les mettre à l'endroit
- * a des difficultés à boutonner sa veste
- * se cogne souvent aux meubles, renverse les objets qu'il veut saisir, a des difficultés à se souvenir des prénoms de ses camarades de jeu
- * a des difficultés à sauter à la corde, à faire du vélo
- * a des difficultés à attraper ou à renvoyer un ballon avec les pieds
- * a des difficultés à suivre une série de consignes
- * ...



...à l'école enfantine (1-2h), l'enfant

- * a une latéralisation mal établie à 5/6 ans (droite, gauche)
- * a des difficultés de mémoire immédiate (répétition de phrases, de chiffres, de reproduction de rythmes...)
- * présente une lenteur excessive ou un manque d'attrait devant les tâches scolaires
- * a une fatigabilité supérieure à la moyenne
- * tient bizarrement son crayon et propose un graphisme difficile et maladroit (écriture en miroir, négligée...)
- * rencontre des difficultés d'adaptation
- * se distingue par une instabilité psychomotrice, des troubles de l'attention et de concentration avec possibilité d'hyperactivité motrice
- * se situe difficilement dans le temps, (passé, présent, futur, énoncé des jours et des mois dans l'ordre chronologique, difficultés à apprendre l'heure,
- * se situe difficilement dans l'espace (dessus/dessous, avant/après, avant/arrière, haut/bas, devant/derrière)
- * a un vocabulaire pauvre et limité
- * ...

Les premiers signes



...à l'école primaire (3-8h), l'enfant

- * a un retard important de la lecture malgré le passage en primaire
- * a une non-reconnaissance de lettres malgré leurs fréquences d'utilisation
- * a une difficulté à recopier un texte
- * fait un pourcentage élevé de fautes d'orthographe
- * a un écart important entre le raisonnement et les résultats à l'écrit
- * a une calligraphie irrégulière et maladroite
- * saute des lettres, voire des syllabes
- * inverse les lettres, voire les syllabes
- * coupe les mots spontanément, à leur début, à leur moitié ou à leur fin
- * n'écrit jamais un même mot de la même manière, il peut l'écrire correctement le jour précédent et s'avérer incapable de faire de même le jour suivant
- * n'arrive pas à écrire plus vite même si la tenue du crayon est correcte, car l'encodage, très difficile pour lui, focalise toute son attention et lui prend beaucoup de temps
- * a de la difficulté à identifier les mots
- * a de la difficulté à lire sans erreur et de manière fluide
- * a de la difficulté à découper les mots dans une phrase
- * est exagérément lent dans la lecture
- * a de la difficulté à comprendre les textes
- * fait de nombreuses fautes d'orthographe, certaines phonétiquement plausibles, certaines aberrantes
- * écrit de manière très lente et difficile parfois illisible
- * ...